

ESCRITURA DE GUION

DIPLOMADO EN CINEMATOGRAFÍA (Módulo 1)

Encuentra tu voz, desarrolla personajes, y comprende la estructura de un guion cinematográfico. Da vida a tus historias de forma profesional, y prepárate para el siguiente paso.



15, 22, 29 | Marzo
5 | Abril

INSCRÍBETE:
(55) 20652641
pierrotformacion@gmail.com

IMPARTE
GUSTAVO A. AMBROSIO BONILLA
Periodista, Guionista y Director

ESCRITURA DE GUIÓN

DIPLOMADO EN CINEMATOGRAFÍA (Módulo 1)

1.-INTRODUCCIÓN AL GUIÓN CINEMATOGRAFÍCO

- 1.1 Impulso creativo, la invención a través de distintas fuentes
- 1.2 Historia breve del guión cinematográfico
- 1.3 La premisa, sinopsis, argumento y escaleta
- 1.4 Pitching

2.- DESARROLLO DE PERSONAJES

- 2.1 Arquetipos y estereotipos
- 2.2 Constelación de personajes

3.- ESCRITURA DRAMÁTICA

- 3.1 Situación dramática y sus elementos
- 3.2 Casualidad y causalidad
- 3.3 Climax y Desenlace

4.- GÉNEROS DRAMÁTICOS Y CINEMATOGRAFÍCOS

- 4.1 Tono y ritmo
- 4.2 Contexto
- 4.3 Tema y discurso

5.-TALLERERO DE GUIÓN Y/O ARGUMENTO

- 5.1 Los diálogos en el cine
- 5.2 Detectar mecanismos dramáticos
- 5.3 Reescritura de guión

6.- REGISTRO Y DERECHOS

- 6.1 Requisitos Indautor
- 6.2 Derechos de guión
- 6.3 Convocatorias

INSCRÍBETE:

(55) 20652641

pierrotformacion@gmail.com

IMPARTE

GUSTAVO A. AMBROSIO BONILLA

Periodista, Guionista y Director

ESCRITURA DE GUIÓN

DIPLOMADO EN CINEMATOGRAFÍA (Módulo 1)

MÓDULO 1
ESCRITURA DE GUIÓN CINEMATOGRAFÍCO

TEMPORALIDAD
4 sesiones de 10:00 a 15:00 hrs

FECHAS
15,22,29 de Marzo y 5 de Abril (Incluye coffee break)

MODALIDAD
Presencial

COSTO
-Mensualidad
\$3100.00 pesos

-Inscripción a diplomado:
\$800.00 pesos

CUPO
10- 12 participantes

**Descuento para los primeros 5 participantes en inscribirse.*

INSCRÍBETE:
(55) 20652641
pierrotformacion@gmail.com

IMPARTE
GUSTAVO A. AMBROSIO BONILLA
Periodista, Guionista y Director